



Bilan de l'exposition temporaire *21 rue La Boétie*

L'heure est au bilan pour l'exposition qui a fermé ses portes hier au Musée de la Boverie.

Les organisateurs sont heureux que l'exposition ait fait l'objet d'une triple reconnaissance:

- une reconnaissance à la fois par le public, ce qui est pour nous très important, puisque depuis son ouverture plus de 150.000 visiteurs sont venus la visiter ;
- une reconnaissance auprès de la presse belge et internationale dont plus de 450 journalistes du monde entier ont couvert l'événement ;
- et une reconnaissance auprès des experts du monde de l'art qui ont salué l'audace et l'innovation dans la manière de présenter les chefs d'œuvre de l'art moderne en inscrivant ceux-ci dans l'histoire de cette galerie, l'histoire de l'art et l'histoire de la barbarie nazie.

Après Liège, l'exposition continue sa route vers Paris, au Musée Maillol du 2 mars 2017 au 23 juillet 2017 et ensuite vers d'autres destinations européennes et aux Etats-Unis.

Un public varié

Un public divers est venu visiter l'exposition. Public local mais également national avec une part significative de visiteurs venus de Flandre mais aussi de pays étrangers dont la France, les Pays-Bas et tout particulièrement l'Allemagne.

A la grande surprise des organisateurs de l'exposition, le public scolaire a été présent à ce grand rendez-vous de l'art puisque près de 25.000 étudiants ont pu apprécier l'exposition et la qualité du dossier pédagogique mis à leur disposition.

Les événements en marge de l'exposition

Des événements en marge de l'exposition ont été organisés et ont rencontré un beau succès.

- Une conférence de Pierre Assouline sur le thème des marchands et collectionneurs : « Paul Rosenberg, Daniel-Henry Kahnweiler et les autres ».
- Une projection en avant-première à Liège du film *21 rue La Boétie*, réalisé par Virginie Linhart, librement inspiré de l'ouvrage de Anne Sinclair (éditions Grasset&Fasquelle), qui a été diffusé ensuite sur la RTBF. Une coproduction IMAGISSIME, STROMBOLI PICTURES, RTBF. Avec la participation de France 5.

Un catalogue devenu livre de référence sur ce moment de l'histoire et de l'histoire de l'art

A l'occasion de cette exposition, Tempora a édité un catalogue de près de 300 pages. Richement illustré, il s'articule autour de trois grands chapitres : le parcours de l'exposition, des éclairages particuliers sur certains éléments de celui-ci et les notices des œuvres présentées dans l'exposition.

L'édition de ce catalogue a été un franc succès. Tout d'abord auprès de nombreux et éminents historiens de l'art qui ont reconnu que cet ouvrage apportait une contribution décisive à la connaissance de l'histoire de la galerie *21 rue La Boétie* et à celle de cette période troublée.

Ensuite auprès des visiteurs puisque plus de dix mille catalogues ont été vendus à la boutique de l'exposition.

Enfin, de nombreuses librairies belges et étrangères ont demandé, alors que ce n'était pas prévu, de pouvoir vendre le catalogue de l'exposition.

Les expos qui suivent...

Au Musée de la Boverie :

Comès, Pratt, Tardi, Moebius, Margerin, Bilal, Druillet... Avec plus de 300 planches originales de dessinateurs belges, français et internationaux, l'exposition "Révolution Bande Dessinée" présente les deux revues mythiques *Métal Hurlant* et (*A SUIVRE*), qui ont révolutionné le 9e art depuis le milieu des années 70 jusqu'à la fin des années 90. Cette prochaine grande exposition-événement se tiendra au Musée de La Boverie du 17 mars au 11 juin 2017.

Quant à *Tempora*, elle présentera à la Bourse de Bruxelles dès le 4 mars 2017, l'exposition *The World of Steve McCurry* avec plus de 200 photos imprimées en grand format. Elle est la rétrospective la plus vaste et la plus complète dédiée au grand photographe américain. On peut y admirer ses photos les plus célèbres, réalisées tout au long de ses 35 ans de carrière, mais également ses clichés les plus récents et maintes photos inédites.

www.stevemccurryexpo.be



Contacts presse

Musée de La Boverie - Bastien Braconnier (0495/34.12.90) – bastien.braconnier@laboverie.com

Expo 21 rue La Boétie – Charlotte Piens (0475/42.33.26) - charlotte.piens@tempora.be